

ORE 12 - Quotidiano di informazione - Editore: Centro stampa regionale società cooperativa - Registrato al Tribunale di Roma numero 311/99 del 06/07/1999
Impresa beneficiaria per questa testata dei contributi di cui alla Legge n°250/90 e successive modifiche ed integrazioni - www.ore12.net

ANNO 2017 - NUMERO: 17 - DATA: 19/01/2017

Nuova partnership tra Maserati e Teatro Auditorium Manzoni

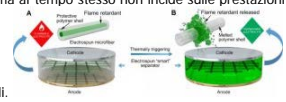
Bologna: la Maserati stringe un sodalizio con il Teatro Auditorium Manzoni per la prossima stagione culturale. In qualità di partner, la casa modenese attiverà una serie di iniziative che la renderanno parte integrante delle attività di questa importante realtà culturale dell'Emilia Romagna e dell'Italia. Dal "Foyer Maserati", all'esposizione nell'atrio del Teatro di vetture del tridente, passando per la presenza del proprio logo sui materiali editoriali, sui manifesti e sui principali veicoli di



comunicazione inerenti la stagione teatrale: gli ingredienti sono quelli giusti. Questa collaborazione nasce dal legame tra l'acustica unica dell'Auditorium e la tipica sonorità delle vetture modenesi. Come l'abitacolo di una Maserati è in grado di offrire comfort, esaltando il suono del motore e facendo sentire pilota e passeggeri come nel salotto di casa, la sala principale del Teatro, rivista ad hoc, trasmette una sensazione avvolgente e capace di ricordare l'interno di uno strumento musicale. Per celebrare questa esclusiva collaborazione, all'ingresso dell'Auditorium è stata esposta la Nuova Quattroporte, elegante ammiraglia di famiglia, con esterni nel tradizionale Blu Passione e interni in finissima pelle color Cuoiu, motorizzata dal propulsore diesel V6 turbo da 3.0 litri e 250 cavalli.

L'università di Stanford progetta batterie ignifughe

I ricercatori della prestigiosa Stanford University hanno messo a punto una batteria ignifuga che, grazie a un composto chimico, impedisce lo scatenarsi di un incendio, mettendo in pericolo gli utenti di smartphone. Questa batteria agli ioni di litio, dove il componente che impedisce il contatto tra anodo e catodo, noto come separatore, include irifenilfosfato, un ritardante di fiamma, efficace e poco costoso, ma al tempo stesso non incide sulle prestazioni della batteria. Quando la batteria



raggiunge i 150° C, il separatore in plastica si fonde e rilascia il composto chimico. Dai test svolti in laboratorio, si evince che le fiamme si spengono in 0,4 secondi. Lo studio degli accademici è stato pubblicato sulla rivista scientifica Science. Prima di essere messo in commercio, questo nuovo prodotto sarà sotto posto ad altri test.

Netflix, record di abbonati

Netflix, la più grande piattaforma di streaming al mondo, chiude il quarto trimestre con 7,05 milioni di nuovi abbonati, di cui 1,93 milioni negli Stati Uniti e 5,12 milioni sui mercati internazionali. Il sensibile aumento del numero degli abbonamenti fa crescere i conti, con l'utile netto ante imposte a 90,3 milioni di dollari su ricavi per 2,48 miliardi di dollari e così Netflix vola in Borsa arrivando a guadagnare l'8,8%. Nel 2017 Netflix investirà circa 6 miliardi di dollari nei contenuti e si aspetta



utili per azione pari a 37 centesimi, ben oltre le attese del mercato, 5,2 milioni di nuovi utenti di cui 3,7 milioni all'estero e 1,5 milioni in Usa. L'unica preoccupazione che potrebbe pesare per il futuro sui conti della società, sottolinea il Financial Times, è il dibattito aperto negli Usa sulla net neutrality, con l'amministrazione Trump che potrebbe decidere di cambiare l'atteggiamento del governo, e decidere nuove tariffe, più care, per gli operatori come Netflix. L'obiettivo di Netflix è di proporre contenuti originali sempre più variegati e aderenti ai gusti dei Paesi raggiunti dal servizio. Presto introdurranno anche categorie di nicchia come anime e drama giapponesi.



E' finito il matrimonio fra Maddalena Corvaglia e Stef Burns

Maddalena Corvaglia annuncia su Instagram la separazione dal marito: "I matrimoni non finiscono, come pensavo, quando finisce l'amore ma quando non ci si capisce più, quando non ci si riconosce più. Quando si è insieme e ci si sente più soli di quando si è soli. Ho trascorso sei anni di matrimonio con un uomo fantastico, Stef, che sarà sempre una parte importante della mia vita: sarà sempre nel mio cuore. Insieme abbiamo creato la gioia più grande dell'universo, nostra figlia Jamie



e siamo fortunati per questo. Ma ora si volta pagina e io e Jamie siamo pronte, mano nella mano, a percorrere questo meraviglioso viaggio insieme".



si erano sposati nel 2011 a Mirandola.

Compagnie aeree, le 20 più sicure

Il sito AirlineRatings.com, raccogliendo da diverse fonti ufficiali, le informazioni sulla sicurezza (incidenti e qualità dei voli) ed assegnando un punteggio ad ogni compagnia, ha stilato una classifica relativa alle compagnie aeree più sicure. Sono state selezionate venti compagnie su un totale di oltre quattrocento prese in esame. La Qantas è in cima alla classifica. La società australiana è nata nel 1920 ed è da sempre considerata la compagnia più sicura al mondo, sarà anche perchè non è mai caduto un suo aereo o abbia avuto un incidente con morti o feriti. Anche Hollywood ha sottolineato questo primato, nella scena del film Rain Man (vedi in basso) Dustin Hoffman spiega a Tom Cruise come Qantas non sia mai caduta a differenza di tante altre compagnia. Le altre compagnie più sicure provengono un po' da tutto il mondo: in ordine alfabetico, Air New Zealand, Alaska Airlines, All Nippon Airways, British Airways, Cathay Pacific Airways, Delta Air Lines, Ethad



Airways, EVA Air, Finnair, Hawaiian Airlines, Japan Airlines, KLM, Lufthansa, Scandinavian Airline System, Singapore Airlines, Swiss, United Airlines, Virgin Atlantic e Virgin Australia.

Gli standard di sicurezza della maggior parte delle compagnie, comunque, sono alti: Alitalia ha ottenuto il massimo punteggio (7 stelle) per i parametri del "safety ranking", insieme ad altre 147 compagnie. AirlineRatings.com, per la prima volta, ha realizzato anche la classifica delle dieci compagnie low cost più sicure, che sono (in ordine alfabetico): Aer Lingus, Flybe, HK Express, Jetblue, Jetstar Australia, Thomas Cook, TUI Fly, Virgin America, Volaris and Westjet.



Accessori Pandora Rose

In arrivo una nuova collezione di accessori Pandora. La calda e romantica tonalità dell'esclusiva lega metallica Pandora Rose – creata e brevettata dalla maison danese – caratterizza le moderne reinterpretazioni dei motivi classici del marchio.



Dalle forme arrotondate ai motivi simbolici, come i romantici fiocchi e i cuori impreziositi da pietre scintillanti, questa linea offre prodotti unici nel loro genere, anche in ragione dell'estrema eleganza della miscela di ingredienti che fa da sfondo alla composizione. Per enfatizzarne il fascino si consiglia di indossarla con toni nude, ma va bene qualsiasi altra scelta, per splendere tutta la stagione.



Breitling Chronomat 44 Blacksteel Special Edition

Il quadrante giallo dell'orologio Breitling Chronomat 44 Blacksteel Special Editione la cassa d'acciaio di 44 mm con trattamento nero a base di carbonio, impermeabile fino a 200 metri di profondità, disegnano una tela estetica forte, per comunicare sin dal primo sguardo la straordinaria robustezza di questo segnatempo dalle prestazioni elevate. Nella miscela cromatica fra i contatori neri e le lancette rosse si coglie il legame con i cruscotti delle auto e degli aerei. L'originalità del modello



coinvolge anche il dorso della cassa con una massa oscillante nera visibile attraverso il fondocassa di zaffiro trasparente. contro ogni infiltrazione d'acqua, e sono protetti contro gli urti da importanti rinforzi laterali. Sul piano tecnico, il calibro di manifattura Breitling 01, certificato come cronometro dal COSC (Controllo Ufficiale Svizzero dei Cronometri) assicura massima precisione e affidabilità.

I pulsanti di sicurezza e la corona, entrambi a vite, formano una diga insuperabile



Una Lamborghini Hurac n scelta per il film "Doctor Strange"

Una Lamborghini Hurac n e' stata scelta come protagonista di una svolta cruciale nel film "Doctor Strange" a fianco del personaggio principale, il dottor Stephen Strange, lo Stregone Supremo e neurochirurgo di fama mondiale.



Per l'attesissima premie' re di Los Angeles, mentre i paparazzi si accalcano per fotografare l'auto del toro impegnata nell'opera cinematografica, le stelle di Hollywood hanno sfilato sul red carpet. Ruolo di primo piano, ovviamente, per i protagonisti del cast come Benedict Cumberbatch (il Dott. Strange e vincitore degli Emmy Awards), l'attrice e vincitrice dell'Oscar Tilda Swinton, Chiwetel Ejiofor, Rachel McAdams e Benedict Wong.



Johanna Konta over Naomi Osaka at Australian Open

Osaka is widely considered a future star of the women's game but the 19-year-old was handed a lesson in ruthless efficiency on Rod Laver Arena as Konta stormed to a 6-4 6-2 victory. After a scrappy opening performance against Kirsten Flipkens on Tuesday, this was the British number one back to her best and in the sort of form that will have the draw's biggest names taking notice. Konta will now face either the resurgent Caroline Wozniacki, who made the US Open semi-finals in September, or Croatia's Donna Vekic for a place in the last 16. Osaka is one of the most destructive players on the women's tour, possessing a thumping serve and heavy forehand that regularly drew gasps from a sparse crowd on Melbourne Park's centre court. Konta, however, could not only match her world number 48 opponent for pace but she showed a coolness under pressure that has defined her rise into the top 10 and which Osaka will only learn with greater experience. "She is one of the up and coming players and she's had some really impressive results over the last 12 months or so," Konta said. "I played her once before, we had a tough battle and it was the same today. I knew I had to give it my best on every



single point." Osaka set her stall out with a booming 191 km/hour serve in the opening game, 15 km/hour faster than anything Konta produced in her round one victory against Flipkens.

The Briton is no

featherweight herself, however, and she opened up two break points at 2-2 but blew a chance for a passing shot then fired a return long as she tried to find her range. A bitty contest, strewn with narrowly missing attempted winners, caught fire with Konta serving at 4-3, opening with one blistering exchange which Konta won, before the youngster cracked two superb backhand returns for 30-40 and a break point. Osaka, however, missed the forehand and Konta duly delivered two aces to hold. Chances are few and far between against elite players and when squandered, often punished, and so it proved as a deflated Osaka chucked in three unforced errors to trail 0-40 in the very next game. Konta ruthlessly drove a backhand winner to convert and served out the opening set. The Briton smelt dejection in her opponent and continued the assault early in the second, two stinging forehands sealing a break for 2-1. Osaka could only look up to the sky in disbelief. The rest of the set proceeded with an air of inevitability as Konta refused to give her opponent any inkling of a comeback. A match that had been largely a contest of power ended with a moment of precision as Konta plopped over a drop-shot, before reacting to the retrieval catching the net-chord and patting away the winner.



Bernie Ecclestone casts doubt over his future role

Bernie Ecclestone has cast doubt over his long-standing Formula One reign after the sport's governing body approved the sale of its commercial rights to Liberty Media. But American company Liberty may now choose to put their own team in place after clearing the final hurdle of their purchase, valued at more than  6billion, with a unanimous vote of approval from the FIA. American Chase Carey, the 21st Century Fox vice chairman, was installed as the new Formula One chairman when Liberty agreed to take control from private equity firm CVC Capital Partners last September. And Ecclestone, who expects the takeover to be completed "within three or four weeks", has conceded he is uncertain how his role may be affected. "We will have to see how we set the company up," Ecclestone told Press Association Sport when asked if he will continue as CEO. "It is not a case of my terms, it is a case of let's have a look and see which way they would like to go. "It



is something that would have happened anyway. We need to put something together if I am not here because I have become deceased or something and it is about time we did that.

"We were in the middle [of that] and when we knew these people were probably going to buy we backed off and thought 'let's wait because they own the company and it is up to them to decide who or what they want.'" When Liberty bought an 18.7 per cent stake from CVC in

September, Ecclestone said the prospective new owners wanted him to stay on as chief executive for three years. "That is what they asked for," Ecclestone added. "In fact we are going to try to put together people that can look after all the things I have been trying to find people to do, which is the sponsorship and things like that. "As I said, let's see how we are going to operate." Liberty, run by 75-year-old American John Malone - given the nickname Darth Vader for his hard-line approach - are keen to expand Formula One in the United States, improve the sport's reach on social media, while safeguarding the future of its traditional venues. Liberty's portfolio includes Virgin Media and baseball's Atlanta Braves. They also hold a large share of the Discovery Communications group. On Wednesday, a meeting of the World Motor Sport Council, which includes FIA president Jean Todt and Ecclestone, agreed to Liberty's purchase of Formula One, 24 hours after the company's shareholders gave the green light to press on with the deal. "They [the FIA] didn't have any choice," Ecclestone added. "They had no way they could not approve, unless the people that were going to come in were bandits. "The only reason we had the meeting is because we wanted changes to the FOM [Formula One Management] contract - little changes - and they were all approved. No dramas. "I think that [the deal] should happen within the next three or four weeks." Asked if he expected Liberty to be the sport's new owners in time for the start of the season in Melbourne on March 26, Ecclestone added: "Yes. Absolutely. One hundred per cent."



Piretecnico 4-2 all'Olimpico: Lazio ai quarti di Coppa

Ieri la Lazio ha battuto 4-2 il Genoa e si è qualificata per i quarti di finale di Coppa Italia. La squadra di Inzaghi in vantaggio al 20' pt con Djordjevic e raddoppio di Hoedt al 31', accorcia Pinilla al 41' e pareggia Pandev al 45', poi Milinkovic-Savic



al 25'st e Immobile al 30' chiudono definitivamente il match allo stadio Olimpico di Roma. Martedì 31 gennaio i biancocelesti giocheranno i quarti di finale a San Siro contro l'Inter.

"Il difficile verra'

adesso, non siamo piu' una sorpresa ma abbiamo l'obbligo di provarci fino alla fine, sappiamo che e' difficile ma abbiamo dimostrato di poterci stare e vogliamo rimanere li' in alto. L'obiettivo e' cercare di fare sempre bene, 40 punti in 20 partite sono tanti, va fatto un plauso a questi ragazzi: a inizio luglio nessuno pensava che la Lazio facesse cosi' tanti punti e ce ne manca anche qualcuno", dichiara il tecnico biancoceleste Simone Inzaghi. Un grande applauso ad Inzaghi e ai suoi



Simone Inzaghi[*caption*]

giocatori che continuano ad ottenere risultati positivi. [*caption id="attachment_36285" align="alignnone" width="300"*]



Coppa Italia: Cesena a sorpresa ai quarti

Il Cesena si aggiudica il derby di Coppa Italia con una vittoria in rimonta grazie ai gol di Ciano e Laribi. "E' un risultato importante. Fuori casa abbiamo sempre fatto male in campionato. Siamo contenti, questa vittoria ci dà autostima. Anche il modulo nuovo ci ha dato sicurezza, per il proseguo del campionato è un risultato importante", Andrea Camplone, allenatore del Cesena, ha commentato così il successo-qualificazione in Coppa Italia sul campo del Sassuolo. Il Cesena ha vinto 2-1



il Sassuolo che era in vantaggio nel primo tempo con Pellegrini, al 4'; rimonta del Cesena nel finale, con un rigore di Ciano al 36' del secondo tempo e il gol vittoria di Laribi al 39'.

Una bella impresa per



la squadra bianconera, che solo un'altra volta era andata così avanti nel torneo, dove peraltro è l'unica squadra di serie B ancora in lizza. Il Cesena affronterà ai quarti la vincente tra Roma e Sampdoria.

